



Canto, polifonia e improvvisazione Tra tradizione e nuovi percorsi creativi

GROSSETO 10-14 OTTOBRE 2022

Dal 10 al 14 ottobre l'Accademia dell'Incompiuto sarà a Grosseto con Felicita Marcelli e Sambou Diarra, insieme alle giovani artiste Ginevra Gavazzi e Viviana Marino, nell'ambito del San Rocco - Festival d'Autunno, diretto da Giorgio Zorcù. Si tratterà di un viaggio nelle tradizioni locali, con incontri e scambi di pratiche, alla ricerca di possibili modi di interazione tra le diverse esperienze delle realtà e delle persone coinvolte. Il gruppo dell'Accademia dell'Incompiuto farà base alle Casette Cinquecentesche, al Cassero Senese a Grosseto, e si sposterà per incontrare le più importanti realtà tradizionali della Maremma e dell'Amiata nel campo della polifonia e dell'improvvisazione: i Cardellini del Fontanino di Castel del Piano, il Coro 16 agosto di Roccatederighi, e i Torelli di Ribolla. Alle Casette Cinquecentesche il gruppo terrà sessioni di prova aperte a chiunque sia interessatə al canto in comune e alla contaminazione tra diversi modi di stare insieme attraverso il canto e l'improvvisazione orale, utilizzando come materiali di partenza soprattutto canti polifonici originali, che sono parte dell'attuale percorso creativo del gruppo sull'opera dello scrittore René Daumal. Ma potranno essere utilizzati anche materiali di tipo tradizionale ed eventuali contaminazioni con materiale proposto da partecipanti e gruppi incontrati.

Tutto il progetto è aperto a persone facenti parte di diverse realtà del territorio, di qualsiasi età. Il 14 ottobre alle 19, ci sarà un evento finale aperto al pubblico.

Con questo percorso si intendono gettare le basi per possibili nuovi itinerari creativi a partire dall'interazione tra le diverse esperienze in campo, che possano sfociare in progetti di co-creazione con il coinvolgimento di varie realtà culturali presenti sul territorio, e di cittadine e cittadini di diversa età e provenienza.

Calendario provvisorio

Martedì 11 Incontro con i Cardellini del Fontanino a Castel del Piano (ore 21.30)

Mercoledì 12 Incontro con i Torelli di Ribolla (ore 18.00 circa)

Giovedì 13 Incontro col Coro 16 agosto di Roccatederighi (ore 19.00)

Venerdì 14 Evento finale: Casette Cinquecentesche/Cassero Senese – Grosseto
(ore 19:00)

Le sessioni di prova aperte si terranno da martedì 11 a venerdì 14 dalle ore 15 alle ore 17.30. Per maggiori informazioni seguiteci sulle nostre pagine [Facebook](#) e [Instagram](#) o scrivetece a info@accademiadell'incompiuto.net

L'evento è a cura di Felicita Marcelli co-fondatrice e presidente dell'Accademia dell'Incompiuto e da Irene Marconi, presidente dell'associazione Sergio Lampis – Improvvisare cantando, attiva nel territorio di Ribolla e in generale in Maremma da oltre 30 anni nella conservazione e diffusione del canto popolare improvvisato e sul reinventarsi la tradizione dell'ottava rima in dialogo con altre forme di poesia orale tradizionali e contemporanee.

L'Accademia dell'Incompiuto è un'associazione di nuova creazione con sede a Pontedera, le cui attività artistiche e culturali sono al servizio della società civile. È formata da persone con esperienza sia in campo teatrale che nel lavoro con le comunità attraverso l'arte, con alle spalle anche progetti di community-building attraverso le arti performative, sia in Italia che all'estero.

Felicita Marcelli ha fatto parte per 15 anni dell'Open Program, gruppo teatrale diretto da Mario Biagini, in seno al Workcenter of Jerzy Grotowski and Thomas Richards, sciolto alla fine del 2021. Nel corso degli anni ha sviluppato un approccio personale al canto e al lavoro sulla voce, in particolare nell'esplorazione delle qualità timbriche nell'ambito del canto tradizionale. Attualmente si dedica all'esplorazione di diversi elementi del canto attraverso il gioco di composizioni polifoniche originali, della risonanza dello spazio e dell'armonizzazione.